

# 般咸道官立小學

2018-19 年度 學校關注事項與各科組項目配合



般咸種子自學勤  
教研砥礪效益增  
家校同心齊奮發  
善用科技創新猷

# 學校發展計劃(2018 至 2019 年)

關注事項	預期成果/目標	策略(科目)	評估機制	表現指標/成功準則
<p>(一)持續優化學與教，推動自主學習，提升學生學習效能。</p>	<p>1. 持續優化學與教策略，讓學生有系統地學習「自主學習策略」，並能掌握自學策略，從而培養學生的自學習慣。</p> <p>2. 提升學生資訊科技的能力，讓學生按自己的需要，尋找適合的電子教材及網上資源，引發學生學習興趣，培養學生自主學習能力。</p> <p>3. 培養學生閱讀習慣，掌握閱讀技能。</p>	<p>學校層面：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 安排教師參與課程發展校本專業支援，並定期舉行校內教師培訓及安排校外進修，增加教師對自主學習、電子學習及閱讀教學策略的認識，從而提升學與教的質素。</li> <li>2. 安排共同備課及觀課，讓老師設計優質課業及課堂活動，舉行分享會，檢討成效及分享資源。</li> <li>3. 籌劃及推行「自主學習」的學習能力架構，規劃各科自主學習策略。指導學生運用自學策略工具，設計學習檔案，訂立學習目標，學習自我提問及自我反思。課業內加入自我評鑑或自我檢視項目，培養學生自我反思能力。各科加入具啟發性或挑戰性的題目，使學生勇於嘗試，善於思考。</li> <li>4. 籌劃及推行電子學習計劃，培養學生自主學習的能力。</li> <li>5. 規劃全校性閱讀策略及跨學科閱讀活動或計劃。</li> <li>6. 適時安排家長講座或工作坊，讓家長了解子女的學習情況。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 審視同儕備課會議記錄。</li> <li>2. 觀察、統計、與學生及教師會談。</li> <li>3. 審視具自主學習元素的課業及反思記錄。</li> <li>4. 查閱老師的教學進度。</li> <li>5. 時事工作紙的教師回饋。</li> <li>6. 制定視覺藝術科客觀評估的條目，令各級的評核更為全面，並能顧及學生在不同範疇的學習。</li> <li>7. 在小五下學期及小六利用評估機制去檢視學生的作品(以5分制為評分單位，如分數平均後出現小數點，則以四捨五入來計算)。</li> <li>8. 檢視試題。</li> <li>9. 紀錄校外比賽獎項。</li> <li>10. 統計學生及教師問卷。</li> <li>11. 檢視教師回饋。</li> <li>12. 派發家長問卷，統計學生在家使用電子課本學習的人數。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師能就所擬定範疇的計劃目標設計課業及反思記錄。</li> <li>2. 教師能設計適合學生能力的思維訓練活動，並記錄在同儕備課會議記錄中。</li> <li>3. 每級全學年有一個或以上的觀課教案存檔予同儕分享。</li> <li>4. 85% 學生能完成預習工作紙 / 課業、筆記或搜集相關資料作自主學習。</li> <li>5. 80% 學生能夠養成在課堂上用適合自己的方式來做筆記。</li> <li>6. 上下學期各不少於一次作文進行紙筆自評及同儕互評。</li> <li>7. 85% 學生能運用資訊科技搜集相關資料、完成課業、協助完成專題研習報告或利用漢語拼音(五、六年級)進行自主學習。</li> <li>8. 本科老師共同檢視有關網站。</li> <li>9. 85% 學生能掌握運用不同的思維策略整理資料，幫助學習。</li> <li>10. 全年有 75% 學生參加「中文百達通」網上計劃。</li> <li>11. 80% of students can monitor and complete the e-learning materials.</li> <li>12. 80% of students can manage the reading materials by using different reading strategies.</li> </ol>

關注事項	預期成果/目標	策略(科目)	評估機制	表現指標/成功準則
		<p>教師層面：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 設計及優化課業和學習活動，培養學生的學習興趣和積極的學習態度。</li> <li>2. 積極參與共同備課及觀課，設計配合自主學習、電子學習及閱讀教學的教學活動。</li> <li>3. 按「自主學習」的學習能力架構，設計適切的預習、課堂及評估活動。</li> <li>4. 設計電子學習的教學單元，讓學生透過電子學習平台及資源進行課前準備、課堂學習或課後延伸的學習活動。</li> <li>5. 指導學生不同的閱讀策略，提升學生的閱讀能力。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>13. 觀察學生課堂表現。</li> <li>14. 觀察學生課堂使用電子書學習的情況。</li> <li>15. 觀察早讀課情況。</li> <li>16. 檢視網上學習情況。</li> <li>17. 審視學生運用資訊科技所搜集相關的資料、完成的課業。</li> <li>18. 透過課堂分享、預習工作紙、課業及筆記簿檢視學生掌握自主學習的情況。</li> <li>19. 觀察學生於同儕互評、學習手冊內及閱讀工作紙的表現。</li> <li>20. 審視學生完成《數學日誌》冊中的自擬題目及設計活動。</li> <li>21. 查閱學生課業紀錄及分析結果。</li> <li>22. 檢閱及評估學生作品。</li> <li>23. Students' Reading Scheme Record.</li> <li>24. 統計《資訊小校園》使用次數。</li> <li>25. 檢視音樂科學生讀後感。</li> <li>26. 檢視學生參與紀錄表。</li> <li>27. 觀察學生在工作坊的表現。</li> <li>28. 問卷調查，收集學生對活動的意見。</li> <li>29. 查核閱讀冊紀錄、閱讀報告、分析借閱數據。</li> <li>30. 於學科中期檢討會議上檢討教學內容及學生表現。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>13. 90% 學生能完成自擬數學題目及設計活動的日誌。</li> <li>14. 80% 學生利用視藝課堂所學的技巧，自擬題目進行自主創作活動。</li> <li>15. 75% 學生能在體育科學習手冊內搜集相關資料，並記錄有關知識。</li> <li>16. 100% 學生在資訊科技科課堂中有使用電子課本來學習的習慣。</li> <li>17. 85% 學生能在閱讀課堂上有效地與同學交流合作。</li> <li>18. 80% 學生能利用不同的閱讀策略閱讀圖書。</li> <li>19. 約 80% 學生於課餘時能使用老師提供的電子平台、教材或網上學習資源進行自主學習。</li> <li>20. 80% 學生在家有使用電子課本來學習。</li> <li>21. 85% 學生在自主學習的探究活動中表現良好。</li> <li>22. 超過 70% 學生能分享自主學習策略的資源。</li> <li>23. 各級全學年完成共 4 次時事討論活動及至少 2 次非指定的時事討論活動。</li> <li>24. 75% 四至六年級學生全學年完成共 2 次「香港教育城」及網上學習活動時事討論。</li> <li>25. 85% 學生能在視藝課堂上表現積極並主動完成作品。</li> </ol>

關注事項	預期成果/目標	策略(科目)	評估機制	表現指標/成功準則
		<p>學生層面：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 按自己的能力選擇合適的學習策略，並進行反思，改善學習。</li> <li>2. 積極參與課前預習、運用不同的學習工具及網上資源進行學習，並持續發展學生的自學能力。</li> <li>3. 善用平板電腦作為學習工具(課堂學習、延伸閱讀)。</li> <li>4. 學生學習不同的閱讀策略，提升閱讀能力。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>31. 學生能利用課堂所學的技巧，自擬題目進行自主創作活動。</li> <li>32. 學生能自行完成作品。</li> <li>33. 小組互評。</li> <li>34. 學生在課堂上匯報參與校外比賽的情況。</li> <li>35. KPM indicators showing students' reading habit.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>26. 學生能互相評鑑同學的視藝作品，並進行一次自評。</li> <li>27. 每年於課堂最少進行兩次音樂分享，學生介紹有趣項目、遊戲或音樂家。</li> <li>28. 五至六年級的學生全年完成兩次音樂書籍學生讀後感或報告。</li> <li>29. 各級於全學年至少透過1次在閱讀時段分享或以壁報形式，介紹一個適切的時事主題給各級同學。</li> <li>30. 各科任於每學期最少1次向學生介紹有關的書籍或資料。</li> <li>31. 80% 學生最少1次閱讀相關的圖書或資料後，與同學分享。</li> <li>32. 85% 學生能積極參與數學日活動、專題研習活動。</li> <li>33. 75% 學生能配合 STEM 計劃，設計及推行科學探究活動。</li> <li>34. 在校園和視藝室展示和擺放學生作品，全校學生均有機會參觀。</li> <li>35. 挑選學生優秀作品參與學生作品展、在校訊和文集中刊登。</li> <li>36. 80%學生認為通過同儕互評有助提升個人對所學的認識。</li> <li>37. 80%學生曾閱讀有關運動和健康的資料或書籍，對於內容有正面的回應。</li> <li>38. 選取合適的校外比賽鼓勵學生參加。</li> </ol>

關注事項	預期成果/目標	策略(科目)	評估機制	表現指標/成功準則
				<p>39. 學生能自行匯報參與校外比賽的情況，於課堂上介紹自己參與的活動。</p> <p>40. 聘請校外導師到校進行培訓課程。</p> <p>41. 能與其他學科進行跨學科活動。</p> <p>42. 85% 學生認同伴讀活動能協助他們閱讀。</p> <p>43. 90%一、二年級學生認同兩文三語的伴讀活動能提升他們的閱讀能力。</p> <p>44. 80% of students are able to build a good record of reading.</p> <p>45. 90% 學生能閱讀多類型的圖書。</p> <p>46. 80% 學生能在校本閱讀獎勵計劃中獲得銅獎或以上成績。</p> <p>47. 學校成功地推行多元評量計分機制。</p> <p>48. 教師檢視學生自主學習的表現後，能查核及設計輔導或提升能力方案。</p>

關注事項	預期成果/目標	策略(科目)	評估機制	表現指標/成功準則
(二)深化學生自律能力，培養學生情緒智能，提升學生抗逆力。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 深化學生自律守規的能力，懂得欣賞和尊重自己及別人。</li> <li>2. 培養學生面對逆境時的正確態度。</li> <li>3. 鼓勵學生以正面、負責的態度面對失敗。</li> <li>4. 提升學生的解難能力。</li> <li>5. 鼓勵學生用不同的角度、方向去觀察事物及評論得失。</li> </ol>	<p><u>學校層面：</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過班際秩序比賽及體驗式活動，深化學生提升自律守規的能力。</li> <li>2. 透過正規及非正規課程及公民教育活動，讓學生懂得欣賞自己及別人。</li> <li>3. 透過獎勵計劃、服務隊伍及領袖生訓練計劃等，鼓勵學生以正面、負責的態度面對自己的成敗。</li> <li>4. 透過正規及非正規課程、體驗活動及比賽，培養學生的解難能力。</li> <li>5. 透過講座、境外學習活動、社區服務及多元化公民教育活動擴闊學生的視野，以不同的角度去思考及分析事物。</li> <li>6. 透過家長教育活動，讓家長協助提高子女的情緒智能及解難能力。</li> <li>7. 舉辦教師講座，提升老師與學生相處的技巧及加強老師的輔導技巧。</li> <li>8. 安排及鼓勵教師參加講座及研討會，以便更能了解如何透過生命教育及正向心理提升學生的正面情緒及正面價值觀。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察、與學生及教師會談。</li> <li>2. 教師、學生問卷調查。</li> <li>3. 觀察學生在課堂及日常的行為表現。</li> <li>4. 審視學生在課堂討論的意見。</li> <li>5. 透過生活事件工作紙檢視學生的學習情況。</li> <li>6. 審視學生的工作紙，包括解難工作紙及寫作練習。</li> <li>7. 記錄學生參與活動的出席率及觀察活動時的反應。</li> <li>8. 教師對學生的作品作出評估及提出意見。</li> <li>9. 查閱各級學生評估紀錄表、考試/比賽成績。</li> <li>10. 觀察並統計學生違規數目。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 中文科每個學期有不少於兩個課文篇章的內容有關自律能力、情緒智能或抗逆力。</li> <li>2. 75% 學生能在解難工作紙上運用解難策略解決應用題。</li> <li>3. 試後活動及每個學期最少一篇隨筆內容與培養學生的正確價值觀有關。</li> <li>4. 90% 學生能帶備書本 / 木笛及文具上課。</li> <li>5. 90% 學生能帶備視藝袋及合適的工具上課。</li> <li>6. 學生能於課堂上介紹自己參與的校外視藝科活動。</li> <li>7. 學生能互相評賞同學的作品。</li> <li>8. 學生進行一次自評紀錄。</li> <li>9. 學生能對老師的回饋作出適切的反應。</li> <li>10. 90% 學生能於每節視藝、音樂課及音樂學藝班後妥善收拾好所有物品。</li> <li>11. 90% 學生能回收未使用的物資。</li> <li>12. 學生積極參與小息活動。</li> <li>13. 超過 75% 學生認同「午間齊齊聽」廣播活動可改善他們的抗逆能力。</li> </ol>

關注事項	預期成果/目標	策略(科目)	評估機制	表現指標/成功準則
		<p><u>教師層面：</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以身作則，尊重及欣賞學生。</li> <li>2. 透過課程、生活事例、公民教育活動、週會、講座，強化學生自律的能力，懂得自愛。</li> <li>3. 透過不同的校本計劃及校外活動，提升學生的解難能力。</li> <li>4. 透過課本內容或時事分析，指導學生以不同角度思考及分析事理。</li> <li>5. 透過獎勵計劃，鼓勵學生以正面及負責的態度面對自己的功課和學習。</li> <li>6. 優化班級經營，以鼓勵、支持及欣賞代替責罵及處罰，藉以培養學生建立正面積極的思想及態度。</li> <li>7. 透過訓練學生服務的課程，提高學生的情緒智能，提升抗逆力。</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>14. 70% of students enjoy chatting with the NET and ELTA at the Speaking Corner.</li> <li>15. 安排校內活動及比賽讓學生參與。</li> <li>16. 選取合適的校外比賽讓學生參加。</li> <li>17. 學生積極參與比賽。</li> <li>18. 樂器班學員參與社區表演，能表現自信及享受演出。</li> <li>19. 學校成功地推行多元評量計分機制。</li> <li>20. 透過觀察，大部分成績稍遜的學生都能積極面對並尋求進步的方法。</li> <li>21. 超過 85% 學生認同應以正面的態度面對困難。</li> <li>22. 90%學生認同閱讀勵志故事，能提升他們面對困難的能力。</li> </ol>

關注事項	預期成果/目標	策略(科目)	評估機制	表現指標/成功準則
		<p><u>學生層面：</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 深化自律能力 透過參觀、講座、訓練及課程，加強學生的自律能力。</li> <li>2. 提升情緒智能 透過課程、獎勵計劃、參觀、講座、獎懲制度、社區服務及體驗活動，讓學生提升情緒智能。</li> <li>3. 提升學生的解難能力 透過服務、義工服務、獎勵計劃及課程提升學生的解難能力。</li> <li>4. 提升學生的抗逆力 透過課程、服務、討論、獎懲制度及體驗活動，學生能建立正面積極的思想及態度，從而提升抗逆力。</li> </ol>		



## 關注事項(一)：持續優化學與教，推動自主學習，提升學生學習效能

本年度目標	策略/工作	時間表	表現指標/成功準則	評估機制	負責人	所需資源
<p>1. 持續優化學與教策略，讓學生有系統地學習及掌握「自主學習策略」，從而培養學生自學習慣。</p> <p>2. 提升學生資訊科技能力，讓學生按自己的需要，尋找適合的電子教材及網上資源，引發學生學習興趣，培養學生自主學習的能力。</p>	<p style="text-align: center;"><b>(1)【中文科】</b></p> <p><b>(a) 持續優化學與教策略，讓學生掌握自主學習的策略及反思的習慣，提升學生學習動機。</b></p> <p>➤ 科任老師於每個學期設計最少 3 個優化課業練習，提升學生的學習動機。</p> <p>➤ 透過同儕觀課、考績觀課和備課會，設計配合自主學習、電子學習或閱讀教學的教學活動。</p> <p>➤ 透過寫作指導，讓學生掌握自主學習的策略，提升學生的學習動機及內省能力。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 二、三年級科任老師檢視、修訂及設計該級中文科校本支援計劃的寫作進度和課業，提升學生的寫作能力。</li> <li>● 科任老師於寫前指導學生思考寫作大綱；於寫後指導學生進行自評及互評，提升學生寫作能力。</li> </ul> <p>➤ 透過課前預習，培養學生自主學習、自擬目標及自擬题目的能力。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 科任老師指導學生在預習工作紙及筆記簿完成有關自主學習的項目或課業。</li> </ul>	全學年	<p>➤ 80% 學生在有關課業中取得乙或以上的成績。</p> <p>➤ 每級全學年有一個或以上的觀課教案存檔予同儕分享。</p> <p>➤ 70% 二、三年級學生在寫作練習中取得 25 分內的 17 分或以上的良好成績。</p> <p>➤ 上下學期各不少於一次作文進行紙筆自評及同儕互評。</p> <p>➤ 80% 學生在預習工作紙及筆記簿完成有關自主學習的項目或課業。</p>	<p>➤ 檢視課業</p> <p>➤ 課堂觀察</p> <p>➤ 檢視課業</p> <p>➤ 課堂觀察</p> <p>➤ 透過課業及筆記簿檢視學生掌握自主學習的情況</p>	➤ 科任老師	<p>➤ 參考教材及教具 (\$200)</p> <p>➤ 參考教材</p> <p>➤ 預習工作紙</p> <p>➤ 筆記簿</p>

## 關注事項(一)：持續優化學與教，推動自主學習，提升學生學習效能

本年度目標	策略/工作	時間表	表現指標/成功準則	評估機制	負責人	所需資源
<p>3. 培養學生閱讀習慣，掌握閱讀的技能。</p>	<p><b>(b) 提升學生資訊科技的能力，讓學生按自己的需要，尋找適合的電子教材及網上資源，引發學生的學習興趣，培養學生自主學習的能力。</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 鼓勵中、高年級的學生善用網上學習資源，提高學生對學習語文的興趣及培養自主學習的能力。               <ul style="list-style-type: none"> <li>● 向學生推介中文科網上學習資源，讓學生尋找適合自己的電子教材。</li> <li>● 指導學生瀏覽網上學習資源。</li> <li>● 鼓勵學生在課堂以外的時間善用網上學習資源。</li> <li>● 鼓勵學生提供中文網址和應用程式等網上學習資源。</li> <li>● 科任老師鼓勵學生善用筆記簿，指導他們在簿內以概念圖、流程圖、繪畫或資料搜集等不同方式進行自主學習。</li> </ul> </li> </ul> <p><b>(c) 培養學生閱讀習慣，掌握閱讀的能力。</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 透過網上閱讀計劃，培養學生閱讀興趣及自主學習的能力，並提升學生資訊科技的能力。               <ul style="list-style-type: none"> <li>● 參加「中文百達通」網上計劃，學生因應個人的進度自主學習，並培養讀、寫、聽、說的能力。</li> <li>● 對於積極參與的學生給予獎狀作鼓勵。</li> </ul> </li> <li>➢ 透過與圖書科合作，配合品德教育，於校內進行講故事分享或比賽。</li> </ul>	<p>全學年</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 75% 學生能使用老師提供的電子平台或教材自學。</li> <li>➢ 80% 學生能夠養成在課堂上用適合自己的方式來做筆記。</li> <li>➢ 全年有 75% 學生參加「中文百達通」網上計劃。</li> <li>➢ 與閱讀科配合，上下學期最少兩次講故事分享。</li> <li>➢ 中文故事大使為一、二年級進行故事分享，最少十二次。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 透過課堂分享</li> <li>➢ 觀察學生在筆記簿內的自主學習表現</li> <li>➢ 檢視網上學習情況</li> <li>➢ 問卷</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 科任老師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 中文科網址</li> <li>➢ 參考教材</li> <li>➢ 筆記簿</li> <li>➢ 小禮物及圖書 (\$500)</li> </ul>

## 關注事項(一)：持續優化學與教，推動自主學習，提升學生學習效能

本年度目標	策略/工作	時間表	表現指標/成功準則	評估機制	負責人	所需資源
	<p style="text-align: center;"><b>(2) 【English】</b></p> <p><b>Develop pupils an ever-improving capability to use English in confidence.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ E-learning               <ul style="list-style-type: none"> <li>● Implement E-learning.</li> <li>● Develop e-learning database and materials to enhance self-regulated learning.</li> <li>● Design teaching activities through the use of e-learning platforms and resources.</li> <li>● Support students' listening and speaking skills through e-learning platforms and resources.</li> <li>● Develop students' reading skills through online reading programmes.</li> <li>● Implement e-learning applications (Apps) especially for speaking, vocabulary building and phonics in P1-P6 by NET.</li> </ul> </li> <li>➢ Reading Workshop               <ul style="list-style-type: none"> <li>● Introduce Reading strategies by levels to enhance students' reading ability.</li> <li>● Use a variety of text types and expose students to particular text structures and language features.</li> </ul> </li> <li>➢ Reading Scheme               <ul style="list-style-type: none"> <li>● Implement Reading Scheme in P1-P6.</li> <li>● Students have to read a certain amount of English books and make a record.</li> </ul> </li> </ul>	Whole year	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 80% of students can monitor and complete the e-learning materials.</li> <li>➢ 80% of students can manage the reading materials by using different reading strategies.</li> <li>➢ 80% of students are able to build a good record of reading and develop good reading habit.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Lesson observation</li> <li>➢ Teacher's feedback</li> <li>➢ Teacher questionnaires</li> <li>➢ Teacher observation</li> <li>➢ Teacher questionnaires</li> <li>➢ Student questionnaires</li> <li>➢ Students' reading records</li> <li>➢ Students' Reading Scheme record</li> <li>➢ Teacher questionnaires</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Panel heads</li> <li>➢ LETs</li> <li>➢ NET</li> <li>➢ Staff of EDB School-based Support Services</li> <li>➢ Panel heads</li> <li>➢ LETs</li> <li>➢ NET</li> <li>➢ Teacher Librarian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Wifi classrooms</li> <li>➢ I-Pads</li> <li>➢ E-learning platform</li> <li>➢ EDB School-based Support Services</li> <li>➢ Readers</li> <li>➢ Big books</li> <li>➢ Reading materials</li> </ul>

## 關注事項(一)：持續優化學與教，推動自主學習，提升學生學習效能

本年度目標	策略/工作	時間表	表現指標/成功準則	評估機制	負責人	所需資源
	<p>➤ PEEGS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Introduce new reading strategies to students through an extra reading programme and the RaC reading projects.</li> <li>● Introduce a recommended reading book list and setting up a book recommendation corner in the library.</li> <li>● Conduct a GS themed presentation in the form of oral, artistic or dramatic presentation in each term after the RaC reading projects.</li> </ul>	Whole year	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ All students from P4-P6 can complete the RaC projects and read at least 6 titles and various reading materials with the same topics/themes.</li> <li>➤ 65% of P4-6 students can improve their confidence in sharing their views about the texts and skills in working out words/phrases, locating details, making reference and inference as well as organizing information and ideas in the texts.</li> <li>➤ Assessment results including formative and summative reading assessments of over 40% from P4-P6 can improve by 10% by the end of June 2019.</li> <li>➤ Students' school library visit and circulation records can improve by 25% by the end of July 2019.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Teacher observation</li> <li>➤ Teacher questionnaires</li> <li>➤ Student questionnaires</li> <li>➤ Peer and self evaluation</li> <li>➤ Summative and formative assessments</li> <li>➤ Students' Reading Scheme record</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Panel heads</li> <li>➤ LETs</li> <li>➤ NET</li> <li>➤ ELTA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ School-based materials (lesson plans, reading materials, learning tasks with target text structures, text features, reading skills and strategies) (PEEG grant)</li> </ul>

## 關注事項(一)：持續優化學與教，推動自主學習，提升學生學習效能

本年度目標	策略/工作	時間表	表現指標/成功準則	評估機制	負責人	所需資源
	<p style="text-align: center;"><b>(3)【數學科】</b></p> <p><b>(a) 讓學生掌握自主學習的策略及反思的習慣，提升學生學習動機及內省能力。</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 各級科任選出一個課題，將其中一至兩個學習目標加入自主學習的元素。科任須透過共同備課，擬定自主學習的探究活動及反思記錄，以作優化學與教策略的課程研究。</li> <li>➢ 檢視學生自主學習的表現，歸因及研究輔導或提升方案。</li> <li>➢ P.4-6 科任選取合適的課題給予學生進行電子學習活動。</li> <li>➢ 擬定每一個單元的預習工作紙，讓學生先行自學該單元的內容及搜集相關的資料。</li> <li>➢ 學生在《數學日誌》冊中自擬題目及設計活動，並進行自評及同學互評。</li> </ul> <p><b>(b) 提升學生資訊科技的能力，讓學生按自己的需要，尋找適合的電子教材及網上資源，引發學生的學習興趣，培養學生自主學習的能力。</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 各級科任於每一個學期選出最少一個單元，讓學生運用資訊科技搜集相關的資料。</li> <li>➢ P.3-P.6 學生運用資訊科技完成其中一個課業。</li> <li>➢ 安排校外網上學習資源讓學生於課餘時間進行自主學習。</li> <li>➢ 於數學日運用平板電腦進行「數學問答比賽」。</li> </ul>	全學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 能就所擬定範疇的計劃目標設計課業及反思記錄。</li> <li>➢ 75% 學生在自主學習的探究活動中表現良好。</li> <li>➢ 能查核及設計輔導或提升方案。</li> <li>➢ P.4-6 學生在每個學期最少有 1 次進行電子學習活動。</li> <li>➢ 85% P.4-6 學生能積極參與電子學習活動。</li> <li>➢ 90% 學生能完成預習工作紙及搜集相關的資料。</li> <li>➢ 90% 學生能完成自擬題目 (P.1 學生完成 1 張, P.2-P.6 完成 2 張) 及各級最少 1 張設計活動的日誌。</li> <li>➢ 85% 學生能運用資訊科技搜集相關的資料。</li> <li>➢ 85% P.3-P.6 學生能運用資訊科技完成其中一個課業。</li> <li>➢ 75% 學生於課餘時能利用網上學習資源進行自主學習。</li> <li>➢ 85% 學生能積極參與數學日的活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 審視具自主學習元素的課業及反思記錄</li> <li>➢ 觀察、統計、與學生及科任會談</li> <li>➢ 審視學生完成的預習工作紙</li> <li>➢ 審視學生完成《數學日誌》冊中的自擬題目及設計活動</li> <li>➢ 審視學生運用資訊科技所搜集相關的資料</li> <li>➢ 審視學生運用資訊科技完成的課業</li> <li>➢ 觀察、統計、與學生及教師會談</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 科任老師</li> <li>➢ 科主任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 有關參考資料</li> <li>➢ 教具 (\$1500)</li> <li>➢ 具自主學習元素的課業</li> <li>➢ 有關參考資料</li> </ul>

## 關注事項(一)：持續優化學與教，推動自主學習，提升學生學習效能

本年度目標	策略/工作	時間表	表現指標/成功準則	評估機制	負責人	所需資源
	<p><b>(c) 培養學生閱讀習慣，掌握閱讀的能力。</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 科任定期向學生介紹有關數學解難圖書、數學遊戲或數學家故事，擴展學生的數學知識，進行自學。</li> <li>➢ 學生閱讀相關的圖書或資料後，並與同學分享。</li> </ul>	全學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 各科任於每學期最少1次向學生介紹有關的書籍或資料。</li> <li>➢ 80% 學生最少1次閱讀相關的圖書或資料後，與同學分享。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 觀察、統計、與學生及教師會談</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 科任老師</li> <li>➢ 科主任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 有關書籍及資料</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b>(4)【常識科】</b></p> <p><b>(a) 提升學生的學習動機、掌握自主學習策略的能力。</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 常識科滲入思維策略訓練，教師於共同備課會議設計有關教學活動，以優化課業工作紙，培養學生整理學習重點的能力，幫助建構、掌握及運用自主學習的策略於課業中，例如：范氏圖、列表、圖表(比較與對照)、思維導圖(分類、腦力激盪)、樹圖、六何法、魚骨圖、時間線、流程圖、對比排列等。</li> <li>➢ 擬定每一個單元的預習工作紙，讓學生先行自學該單元的內容及搜集相關的資料。</li> <li>➢ 四至六年級學生能運用有關思維策略，搜集、分析和整合資料，完成預習工作紙或筆記，以提升學生學習動機。</li> <li>➢ 各級科任選出一個單元，將其中一至兩個學習目標加入自主學習的元素。科任須透過共同備課，擬定自主學習活動及反思記錄，以作優化學與教策略的課程研究。</li> <li>➢ 於紙筆或多元化評估模式中，優化思考題及時事常識題目的思維性，以提升學生建設性思維的能力。</li> <li>➢ 常識科參加校本支援服務(小學科學教育學習社群)，培養學生對科學的興趣，透過手腦並用的學習活動，建立學生對自然世界進行探索的能力。             <ul style="list-style-type: none"> <li>● 上學期，常識科主任和五年級科任教師參與跨校會議，共同備課處理「光」、「聲」、「電」課題，並調在下學期任教。</li> <li>● 下學期，支援人員到校觀課和評課。</li> </ul> </li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 教師能設計適合學生能力的思維訓練活動，並記錄在同儕備課會議記錄中。</li> <li>➢ 85% 學生能掌握運用不同的思維策略整理資料，幫助學習。a) 全學年能於最少兩個單元中，運用已學習的思維策略，整理及分析已學的知識。b)85% 學生在自主學習活動中表現良好。</li> <li>➢ 85% 學生能完成預習工作紙、課業工作紙及搜集相關的資料作自主學習。</li> <li>➢ 五年級教師能完成及執行「光」、「聲」、「電」的課程設計。</li> <li>➢ 75% 五年級學生對科學產生興趣。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 檢視學生完成的課業</li> <li>➢ 審視同儕備課會議記錄</li> <li>➢ 觀察</li> <li>➢ 統計</li> <li>➢ 學生問卷調查及科任會談</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 課程主任</li> <li>➢ 科主任</li> <li>➢ 科任老師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 預習工作紙、筆記簿有關的參考資料</li> <li>➢ 具自主學習素的課業</li> <li>➢ 同儕備課會議紀錄</li> </ul>

## 關注事項(一)：持續優化學與教，推動自主學習，提升學生學習效能

本年度目標	策略/工作	時間表	表現指標/成功準則	評估機制	負責人	所需資源
	<p><b>(b) 提升學生資訊科技的能力，讓學生按自己的需要，尋找適合的電子教材及網上資源，引發學生的學習興趣，培養學生自主學習的能力。</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 在專題研習中運用資訊科技搜集相關的資料。 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 一至二年級：由親子搜集相關圖書或網上資源。</li> <li>● 三至六年級：在教師指導下讓學生按自己的需要，尋找適合的電子教材及網上資源作專題研習的工具。</li> </ul> </li> <li>➢ 安排校外網上學習資源讓學生於課餘時間進行自主學習。</li> <li>➢ 於專題研習中運用資訊科技進行匯報活動。</li> <li>➢ 配合 STEM 計劃，科學探究活動於常識課推行。</li> </ul> <p><b>(c) 培養學生閱讀習慣，掌握閱讀的能力。</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 透過網上閱讀計劃，培養學生閱讀興趣及自主學習的能力，並提升學生資訊科技的能力。 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 參加「香港教育城」網上計劃及網上學習活動，學生因應個人的進度自主學習，並培養閱讀時事的能力。</li> <li>● 讓學生進行生活事件工作紙，由老師引導下討論與課程內容相關的時事，養成讀報的習慣。</li> <li>● 教師在生活事件工作紙中給予評語，從而增加與學生對時事熱話的互動性。</li> <li>● 四至六年級：讓學生搜集時事剪報/網上資源，並以文字進行多角度分析，具體地表達意見。</li> <li>● 設立讀報擂台，從而引導他們進行討論、閱讀和對照。</li> </ul> </li> </ul>	全學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 85% 學生能運用資訊科技搜集相關的資料。</li> <li>➢ 85% P.3-P.6 學生能運用資訊科技協助完成專題研習報告。</li> <li>➢ 75% 學生於課餘時能利用網上學習資源進行自主學習。</li> <li>➢ 75% 學生能配合 STEM 計劃，設計及推行科學探究活動。</li> <li>➢ 85% 學生能積極參與專題研習活動。</li> <li>➢ 75% P.4-P.6 學生全學年完成共 2 次「香港教育城」及網上學習活動討論時事。</li> <li>➢ 各級全學年完成共 4 次時事討論活動及至少 2 次非指定的時事討論活動。</li> <li>➢ 各級全學年至少透過一次在閱讀時段分享或以壁報形式，介紹一個適切的時事主題給各級同學。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 審視學生運用資訊科技所搜集相關的資料</li> <li>➢ 審視學生運用資訊科技完成的課業</li> <li>➢ 觀察、統計學生及教師問卷</li> <li>➢ 統計網上學習時數</li> <li>➢ 查閱學生課業紀錄及分析結果</li> <li>➢ 課堂觀察學生表現</li> <li>➢ 生活事件工作紙的教師回饋</li> <li>➢ 檢視試題</li> <li>➢ 老師問卷</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 專題研習老師</li> <li>➢ 科任老師</li> <li>➢ 科主任</li> <li>➢ 科任老師</li> <li>➢ 科主任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ STEM 教材 (\$2000)</li> <li>➢ 有關的書籍及資料</li> <li>➢ 相關網站</li> </ul>

## 關注事項(一)：持續優化學與教，推動自主學習，提升學生學習效能

本年度目標	策略/工作	時間表	表現指標/成功準則	評估機制	負責人	所需資源
	<p><b>(5)【普通話科】</b>  <b>指導學生使用網站自學，加強對聲母、韻母及字詞拼音的認識。</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 提供及介紹相關網站，鼓勵學生利用漢語拼音進行自主學習。</li> <li>➢ 鼓勵學生分享自主學習策略的資源。</li> <li>➢ 五年級學生利用平板電腦進行電子學習。</li> </ul>	11/2018 至 6/2019	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 超過 80%五、六年級學生能自行使用網站，利用漢語拼音進行自主學習。</li> <li>➢ 超過 70%學生能分享自主學習策略的資源。</li> <li>➢ 超過 80%六年級學生懂得運用電子資源學習。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 問卷調查</li> <li>➢ 學生參與紀錄表</li> </ul>	➢ 科任老師	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 自學網站</li> <li>➢ 參與紀錄表</li> </ul>
	<p><b>(6)【視覺藝術科】</b>  <b>(a) 培養學生有效運用視覺藝術知識及技巧，以提升自學效能</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 於視覺藝術課堂上教授視藝元素及美術詞彙。</li> <li>➢ 學生利用課堂所學的技巧，自擬題目進行自主創作活動。</li> <li>➢ 科務會議上共同探討視藝科的學習內容及策略。根據學生的能力、興趣來設計教材和課題。</li> <li>➢ 安排校內和校外視覺藝術科活動及比賽。</li> <li>➢ 鼓勵學生自行參與校外視藝科活動，促進其自主學習精神。</li> <li>➢ 增設視覺藝術板(全年)，張貼有關視藝知識，以及校外比賽的重要資料，以提升自學效能。</li> <li>➢ 聘請校外藝術科導師到校進行培訓課程。</li> <li>➢ 透過藝術團體，邀請藝術家到校進行工作坊。</li> <li>➢ 與其他學科作跨學科活動，以靈活運用已有知識。</li> <li>➢ 透過展示學生佳作，培養學生成就感。</li> <li>➢ 向學生介紹與視藝科有關的圖書、資訊和電子媒介(如:Tux Paint 企鵝畫板)，促進其自主學習的精神。</li> </ul>	全學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 已設計合適及學生感興趣之課題。</li> <li>➢ 80%學生利用課堂所學的技巧，進行自主創作活動。</li> <li>➢ 85%學生能在課堂上表現積極並主動完成作品。</li> <li>➢ 選取合適的校外比賽予學生參加。</li> <li>➢ 由校園藝術大使，在中央廣播以及在視覺藝術板(全年)張貼有關視藝知識，以及校外比賽的重要資料，以供同學自學及查詢資料用。</li> <li>➢ 學生能自行匯報參與校外比賽的情況。</li> <li>➢ 聘請校外導師到校進行培訓課程。</li> <li>➢ 邀請藝術團體、藝術家等到校進行工作坊。課外活動開設繪藝組。</li> <li>➢ 能與其他學科進行跨學科活動。</li> <li>➢ 在校園和視藝室展示和擺放學生的作品、挑選優秀學生參與學生作品展、挑選學生優秀作品在校訊和文集中刊登。全校學生均有機會參觀校內展出的作品。</li> <li>➢ 80%學生能利用不同的電子媒介搜集資料。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 收集學生對活動的意見</li> <li>➢ 查閱老師的教學進度</li> <li>➢ 於學科中期檢討會議上檢討教學內容及學生表現</li> <li>➢ 檢閱及評估學生作品</li> <li>➢ 觀察學生在工作坊時的表現</li> <li>➢ 檢視學生參與校外比賽的情況</li> <li>➢ 檢討學生利用課堂所學的技巧，自擬題目進行自主創作活動的情況</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 科主任</li> <li>➢ 科任教師</li> <li>➢ 教學助理</li> <li>➢ 圖書館主任</li> <li>➢ 家長義工</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 小禮物費用約\$500</li> <li>➢ 圖書費用約\$200</li> <li>➢ 視覺藝術科課程指引及參考書籍</li> <li>➢ 教學簡報</li> <li>➢ 社區組織有關視覺藝術的活動</li> <li>➢ 校內陳展板</li> <li>➢ 藝術團體工作坊</li> <li>➢ 學生佳作</li> </ul>



## 關注事項(一)：持續優化學與教，推動自主學習，提升學生學習效能

本年度目標	策略/工作	時間表	表現指標/成功準則	評估機制	負責人	所需資源
	<p><b>(b) 採取多元評量方式以鼓勵及提升學生自主學習的能力及自信心</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 視藝科評估包括：技巧、創意、傳意及態度四方面。</li> <li>➢ 介紹社區上的藝術展覽及活動，鼓勵學生自行參觀或參與相關活動，從而提升自主學習的能力。</li> <li>➢ 學生如於校外比賽獲得優良成績，將計算作部分多元評量分數，並把獎項加進盾牌成績紀錄內。</li> <li>➢ 表現優異的學生有機會獲校方推薦為「校園藝術大使」。</li> <li>➢ 學生能完成自評表。</li> </ul>	全學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 學校有效地推行多元評量計分機制。</li> <li>➢ 詳細紀錄校外比賽成績，建立人材庫，以發展學生的潛能。</li> <li>➢ 學生能於課堂上介紹自己參與的活動。</li> <li>➢ 提名「校園藝術大使」。</li> <li>➢ 學生進行一次自評紀錄。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 紀錄校外比賽獎項</li> <li>➢ 觀察學生表現</li> <li>➢ 制定客觀評估的條目，令各級的評核更為全面，並能顧及學生在不同範疇的學習(創意美感佔 40%，技巧佔 30%，傳意佔 20%，態度佔 10%)</li> <li>➢ 在小五下學期及小六利用評估機制檢視學生的作品(以 5 分制為評分單位，如分數平均後出現小數點，則以四捨五入來計算)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 科主任</li> <li>➢ 科任老師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 社區組織有關視覺藝術的活動</li> <li>➢ 藝術團體工作坊</li> <li>➢ 學生佳作</li> <li>➢ 學生自評表</li> </ul>
	<p><b>(7)【音樂科】</b></p> <p><b>提升學生自主學習能力，使他們增強自信心，建立良好的學習態度</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 於學校網上音樂科連結與本科有關的音樂網頁供學生自學。</li> <li>➢ 老師抽取相關的課題讓學生在音樂網頁內找尋資料。</li> <li>➢ 科任於課堂推介有關音樂的書籍或網站，鼓勵五至六年級的學生課後自主學習。</li> </ul>	全學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 本科老師共同檢視有關網站</li> <li>➢ 每年最少進行兩次課堂分享，上、下學期各一次，學生介紹有趣項目、遊戲或音樂家。</li> <li>➢ 五至六年級的學生全年完成兩次音樂書籍讀後感或報告。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 課堂觀察</li> <li>➢ 小組互評</li> <li>➢ 音樂科學生讀後感或報告</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 音樂科老師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 音樂網站</li> </ul>

## 關注事項(一)：持續優化學與教，推動自主學習，提升學生學習效能

本年度目標	策略/工作	時間表	表現指標/成功準則	評估機制	負責人	所需資源
	<p><b>(8)【體育科】</b></p> <p><b>推動自主學習，提升學生的學習效能</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 選取適合的學習單元，讓學生進行同儕互評。</li> <li>➢ 學生能就着相關的學習單元，自行搜集有關的知識。</li> <li>➢ 透過閱讀有關運動和健康的書籍，提升學生對體育運動的興趣，並培養他們正確的價值觀。</li> <li>➢ 另跟閱讀科合作好書推介及讀寫報告。</li> </ul>	全學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 80% 學生認為通過同儕互評有助提升個人對所學的認識。</li> <li>➢ 75% 學生能在體育科學習手冊內搜集相關資料，並記錄有關知識。</li> <li>➢ 80% 學生曾閱讀有關運動和健康的資料或書籍，對於內容有正面的回應。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 觀察學生表現及統計學生意見</li> <li>➢ 觀察學生在學習手冊內的表現</li> <li>➢ 觀察學生在閱讀工作紙的表現</li> </ul>	➢ 科任老師	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 互評工作紙</li> <li>➢ 體育科學習手冊</li> <li>➢ 體育科圖書及閱讀教材 (\$500)</li> </ul>
	<p><b>(9)【資訊科技科】</b></p> <p><b>推動自主學習，提升學生學習效能</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 利用電子課本進行教學，讓學生養成使用電子書學習的習慣。</li> <li>➢ 撰寫及推行資訊素養課程，繼續於各個年級加入資訊素養課題，讓學生明白尊重知識產權的重要及養成良好的上網習慣。</li> <li>➢ 重整校本資訊科技課程，提升學生運用資訊科技的能力。檢視現行的校本課程，二至六年級開始滲入程式編寫課題。</li> <li>➢ 帶領學生參加 STEM 比賽，提升學生計算思維能力。</li> </ul>	10/2018 至 2/2019	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 100% 學生培養在課堂中使用電子課本學習的習慣。</li> <li>➢ 80% 學生在家使用電子課本來學習。</li> <li>➢ 全學年帶領學生至少參加一次 STEM 比賽。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 觀察學生在課堂使用電子書學習的情況</li> <li>➢ 統計學生在家有使用電子課本學習的人數</li> <li>➢ 統計答對人數，檢視學生能否掌握有關課題</li> </ul>	➢ 科任老師	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 電子課本</li> <li>➢ 外間機構服務</li> <li>➢ Mbot 機械人 12 台</li> </ul>

## 關注事項(一)：持續優化學與教，推動自主學習，提升學生學習效能

本年度目標	策略/工作	時間表	表現指標/成功準則	評估機制	負責人	所需資源
	<p align="center"><b>(10)【閱讀推廣】</b></p> <p><b>(a) 培養學生閱讀習慣、掌握閱讀的技能</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 規劃全校跨學科閱讀活動，設立校本閱讀獎勵計劃，培養學生閱讀習慣及掌握閱讀的技能。</li> <li>➢ 向學生推介不同學科圖書，指導他們記下心得，使他們的閱讀既廣且深。</li> <li>➢ 指導學生認識閱讀策略，提升閱讀效能。</li> <li>➢ 每年9月，指導學生利用香港公共圖書館借書證，申請參加「兒童及青少年閱讀獎勵計劃」，定期跟進他們在學校及公共圖書館的借書情況，適時表揚，並鼓勵他們參加此計劃中的其他閱讀活動。</li> <li>➢ 設立「借閱龍虎榜」，根據每班借閱量，每兩月選出高低年級的冠、亞、季軍；根據每班學生的學習態度及閱讀表現，每兩月選出兩位學生為該班的「閱讀之星」。</li> <li>➢ 與社區公共圖書館建立伙伴關係，發放閱讀活動資訊，並邀請館長到校介紹公共圖書館的電子資源，提升學生的資訊素養。</li> <li>➢ 指導學生寫作閱讀報告的技巧，鼓勵不同級別的學生按能力分享閱讀心得。</li> <li>➢ 配合香港教育城「十本好讀」活動，舉行投票活動，推廣好書，提升閱讀興趣。</li> <li>➢ 邀請作家分享，促進閱讀及寫作的風氣。</li> <li>➢ 加強家長義工伴讀隊伍的效能，提供適切指導，於早讀時段跟一、二年級學生進行中、英文書伴讀及普通話互動；培訓故事哥哥姐姐，於適當時段支援以上活動。</li> </ul>	全學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 80%學生能在校本閱讀獎勵計劃中獲得銅獎或以上成績。</li> <li>➢ 90%學生能閱讀多類型的圖書，並完成簡單紀錄。</li> <li>➢ 80%學生能利用不同的閱讀策略閱讀圖書。</li> <li>➢ 70%學生已參加香港公共圖書館「兒童及青少年閱讀獎勵計劃」，並在獲發的「閱讀足印」紀錄冊上有6本書籍或以上的借閱紀錄。</li> <li>➢ 83%班別曾在「借閱龍虎榜」中受到表揚。</li> <li>➢ 85%參與學生認同社區資源有助他們提升閱讀技能。</li> <li>➢ 90%學生能寫出或畫出讀後感。</li> <li>➢ 90%學生參與圖書投票活動。</li> <li>➢ 85%學生認同作家分享能提升他們的閱讀及寫作興趣。</li> <li>➢ 85%參與學生認同伴讀活動能協助他們學會閱讀。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 老師觀察</li> <li>➢ 訪問學生</li> <li>➢ 分析借閱數據</li> <li>➢ 統計學生參與人數</li> <li>➢ 查核閱讀冊紀錄</li> <li>➢ 查核閱讀報告</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 圖書館主任</li> <li>➢ 科任老師</li> <li>➢ 故事姨姨</li> <li>➢ 叔叔伴讀隊伍</li> <li>➢ 故事哥哥姐姐</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 教學進度</li> <li>➢ 中英文各科圖書</li> <li>➢ 公共圖書館電子書</li> <li>➢ 跨學科閱讀工作紙</li> <li>➢ 「兒童及青少年閱讀獎勵計劃」申請表格</li> <li>➢ 製作獎狀</li> <li>➢ 聯絡本區公共圖書館館長</li> <li>➢ 香港教育城閱讀城網站</li> <li>➢ 作家講座費用(約\$1200)</li> <li>➢ 小禮物(約\$500)</li> </ul>

## 關注事項(一)：持續優化學與教，推動自主學習，提升學生學習效能

本年度目標	策略/工作	時間表	表現指標/成功準則	評估機制	負責人	所需資源
	<p><b>(b) 運用多元學習模式，鼓勵學生自主學習及提升其效能</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 閱讀課採用分組活動模式，藉此加強學生之間的交流及互相學習，提升學習效能。</li> <li>➤ 指導學生運用校外資源，例如香港公共圖書館、香港教育城或教育局「書唔兇」、資訊小領袖等網上學習平台，進行自主學習。</li> <li>➤ 配合各科的課程發展，添置並提供相關圖書及電子教學資源，加強跨學科合作。</li> <li>➤ 邀請家長義工於早讀時段進行兩文三語的小組形式伴讀活動。</li> </ul>	<p>全學年</p> <p>10/2018 至 5/2019</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 85%學生能在閱讀課堂上有效地與同學交流合作。</li> <li>➤ 85%學生曾運用社區及網上資源進行學習。</li> <li>➤ 90%老師曾在教學上使用或指導學生使用圖書館資源。</li> <li>➤ 90%一、二年級學生認同兩文三語的伴讀活動能提升他們的閱讀能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 問卷調查</li> <li>➤ 檢視閱讀科工作紙</li> <li>➤ 統計學生參與人數</li> <li>➤ 訪問老師</li> <li>➤ 觀察伴讀活動情況</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 圖書館主任</li> <li>➤ 科任老師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 中英文圖書(預算約\$8000)</li> <li>➤ 閱讀網站</li> </ul>

## 關注事項(二)：深化學生自律能力，培養學生情緒智能，提升學生抗逆力

本年度目標	策略/工作	時間表	表現指標/成功準則	評估機制	負責人	所需資源		
1. 深化學生自律守規的能力，懂得欣賞和尊重自己及別人。 2. 培養學生面對逆境時的正確態度。 3. 鼓勵學生以正面、負責的態度面對失敗。 4. 提升學生的解難能力。 5. 鼓勵學生用不同的角度、方向觀察事物及評論得失。	<b>(1)【中文科】</b> 深化學生自律能力，培養學生情緒智能，提升學生抗逆力 ➢ 透過課文及生活事例，鼓勵學生以多角度思考分析事物，勇於面對困難。	全學年	➢ 每個學期有不少於兩個篇章的內容有關自律能力、情緒智能或抗逆力。 ➢ 試後活動及每個學期最少一篇隨筆內容與培養學生的正確價值觀有關。	➢ 審視學生在課堂討論的意見 ➢ 觀察學生日常行為表現 ➢ 審視學生的寫作練習	科任老師	➢ 課文、篇章 ➢ 寫作練習		
	<b>(2)【English】</b> To establish a self-motivated and responsible attitude ➢ Speaking Corner ➢ Provide a theme-based handout with related vocabulary and scaffolding questions for students to chat positively with the NET and ELTA		➢ 70% of students enjoy chatting with the NET and ELTA at the Speaking Corner.	➢ Teacher observation ➢ Teacher questionnaires ➢ Student questionnaires			➢ Panel heads ➢ LETs ➢ NET ➢ ELTA	➢ Speaking Corner hand-outs
	<b>(3)【數學科】</b> 深化學生自律能力，培養學生的情緒智能，提升學生的抗逆力 ➢ 各級在課堂上加強運用思考方法，如圖像、表列、決策樹等以解決應用題。 ➢ 加強灌輸數學成績稍遜的學生積極面對並尋求進步的方法。		➢ 75% 學生能在解難的工作紙上運用解難策略解決應用題。 ➢ 透過觀察，大部分成績稍遜的學生都能積極面對並尋求進步的方法。	➢ 審視學生的解難工作紙 ➢ 觀察、與學生及教師會談			➢ 科任老師 ➢ 科主任	➢ 有關參考資料
	<b>(4)【常識科】</b> 深化學生自律能力，培養學生情緒智能，提升學生的抗逆力 ➢ 透過生活事例、公民教育活動、講座，深化學生自律能力，培養學生情緒智能，提升學生抗逆力。		➢ 70%學生能於每個學期完成不少於一篇內容有關自律能力、情緒智能或抗逆力的課業。	➢ 透過課業檢視學生的學習情況 ➢ 觀察學生課堂表現	➢ 科任老師 ➢ 科主任	➢ 課業		

## 關注事項(二)：深化學生自律能力，培養學生情緒智能，提升學生抗逆力

本年度目標	策略/工作	時間表	表現指標/成功準則	評估機制	負責人	所需資源
	<p><b>(5)【普通話科】</b></p> <p>深化學生自律能力，培養學生情緒智能，提升學生抗逆能力</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 訓練學生主持逢星期二以抗逆能力為主題的「午間齊齊聽」廣播活動，培養學生的情緒智能。</li> <li>➢ 提供平台(話劇/廣播劇)給學生宣傳抗逆能力。</li> </ul>	10/2018 至 6/2019	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 超過 75% 學生認同「午間齊齊聽」廣播活動可改善他們的抗逆能力。</li> <li>➢ 超過 85% 學生認同應以正面的態度面對困難。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 問卷調查</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 科任老師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 音響播放系統</li> </ul>
	<p><b>(6)【視覺藝術科】</b></p> <p>提升學生自律能力及其對視覺藝術的欣賞及判斷能力，以培養其情緒智能</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 訓練學生於課堂後能把工具及物資收拾妥當，以提升其自理能力。</li> <li>➢ 學生於視藝課堂上，帶備所需的物料和用具，以培養自律精神。</li> <li>➢ 指導學生有效運用物料進行創作。</li> <li>➢ 參與校外及與公民教育有關的視藝科活動。</li> <li>➢ 校內進行與德育有關的繪畫活動。</li> <li>➢ 指導學生欣賞「美」學，懂得尊重及欣賞不同的創作，從而培養其情緒智能。</li> <li>➢ 在每級的課程內研習兩位畫家的生平及創作風格。</li> <li>➢ 配合學校的大型活動，安排空間展示學生作品。</li> </ul>	全學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 90%學生能帶備視藝袋及合適的工具上課。</li> <li>➢ 90%學生能於每節課後收拾妥當。</li> <li>➢ 90%學生能回收未使用的物資。</li> <li>➢ 選取合適的校外比賽讓學生參加。學生能於課堂上介紹自己參與的校外視藝科活動。</li> <li>➢ 安排校內活動及比賽讓學生參與。</li> <li>➢ 學生能互相評賞同學的作品，進行一次自評紀錄，並能對老師的回饋作出適切的反應。</li> <li>➢ 能在課堂上介紹學生認識最少一位畫家。</li> <li>➢ 於學校的大型活動(如:開放日)，展示學生作品。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 觀察學生在課堂和活動時的反應</li> <li>➢ 記錄學生參觀的出席率及觀察活動時的反應</li> <li>➢ 查閱各級學生評估紀錄表</li> <li>➢ 教師對學生的作品作出評估及提出意見</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 科主任統籌</li> <li>➢ 視藝科教師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 課程內容</li> <li>➢ 評估準則</li> <li>➢ 社區組織有關視覺藝術的活動</li> <li>➢ 介紹藝術作品的光碟</li> <li>➢ 藝展的資訊</li> <li>➢ 學生自評表</li> <li>➢ 學生佳作</li> </ul>

## 關注事項(二)：深化學生自律能力，培養學生情緒智能，提升學生抗逆力

本年度目標	策略/工作	時間表	表現指標/成功準則	評估機制	負責人	所需資源
	<p align="center"><b>(7)【音樂科】</b></p> <p><b>(a) 提升學生自律及盡責的能力，培養正確的學習態度</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 學生於音樂課堂上帶備所需的物品。</li> <li>➢ 培養學生愛惜資源的品德，訓練學生於樂器班後能把所有物資收拾妥當。</li> </ul> <p><b>(b) 提升學生在學業上的成就感及自信心</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 樂團於校內的慶典或活動上演出。</li> <li>➢ 校外演出：                             <ul style="list-style-type: none"> <li>● 鼓勵個別學生或樂團參加由校外機構舉辦的演出。</li> <li>● 樂器班學員參與社區表演。</li> </ul> </li> <li>➢ 校外比賽：校際音樂節。</li> <li>➢ 學生參與本科課後活動，如樂器班、音樂會、表演活動，其參與活動次數和活動紀錄，將計算作部分多元評量分數。</li> </ul>	<p>全學年</p> <p>全學年</p> <p>學校開放日於11月舉行</p> <p>校際音樂節於3月舉行</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 90% 學生能帶備書本/木笛及文具上課。</li> <li>➢ 90% 學生能於每節音樂學藝班後妥善收拾好所有物品。</li> <li>➢ 樂團全學年不少於兩次校內及校外演出，各團員都表現自信及享受演出。</li> <li>➢ 樂器班學員全年參與社區表演最少3次。</li> <li>➢ 參與校際比賽的人數佔全校人數30%。</li> <li>➢ 學校成功地推行多元評量計分機制。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 觀察並統計違規數目</li> <li>➢ 學生參與活動紀錄</li> <li>➢ 考試/比賽成績</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 音樂科老師</li> <li>➢ 各樂團指揮</li> <li>➢ 樂器班導師</li> <li>➢ 音樂科老師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 書本/木笛及文具</li> <li>➢ 車費(校方付)</li> <li>➢ 報名費(學生自付)</li> </ul>
	<p align="center"><b>(8)【體育科】</b></p> <p><b>營造健康的校園生活</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 利用「學生運動日誌」鼓勵學生多做運動，讓學生養成運動好習慣。</li> <li>➢ 小息活動 - 增加小息活動項目，給予學生運動的機會，促進學生身體健康。</li> <li>➢ 運動日 - 透過有關介紹恆常運動的好處和健康飲食的展板、攤位遊戲和循環訓練競技場，加深學生了解恆常運動和健康飲食的好處。</li> <li>➢ 體育競賽活動 - 舉行班際籃球、跳繩比賽、級際乒乓球比賽，讓非校隊的學生也能感受競賽和體育精神。</li> </ul>	<p>10/2018至11/2019</p> <p>上學期試後</p> <p>下學期試後</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 學生積極參與運動。</li> <li>➢ 70%學生每星期最少進行2次運動，每次30分鐘或以上。</li> <li>➢ 學生積極參與小息活動。</li> <li>➢ 80%學生明白恆常運動和健康飲食對身體健康的重要性。</li> <li>➢ 學生積極參與比賽。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 運動日誌</li> <li>➢ 觀察學生參與情況</li> <li>➢ 問卷</li> <li>➢ 各班參與紀錄</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 科任老師</li> <li>➢ 小息活動服務生</li> <li>➢ 活動服務生</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 我的運動日誌</li> <li>➢ 有關運動器材(\$4000)</li> <li>➢ 康文署展板攤位</li> <li>➢ 小禮物+獎品(\$1000)</li> </ul>

## 關注事項(二)：深化學生自律能力，培養學生情緒智能，提升學生抗逆力

本年度目標	策略/工作	時間表	表現指標/成功準則	評估機制	負責人	所需資源
	<p><b>(9)【資訊科技科】</b></p> <p>深化學生自律能力，培養學生情緒智能，提升學生抗逆力</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 於資訊科技課堂中向學生介紹有關情緒管理及抗逆力的網上資源，讓學生建立正面積極的思想及態度，從而提升抗逆力。</li> <li>➢ 安排四至六年級學生參加資訊素養的講座。</li> </ul>	10/2018 至 6/2019	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 90% 學生在課堂內觀看有關網上資源。</li> <li>➢ 95%的四至六年級學生參加資訊素養的講座。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 觀察學生課堂表現</li> <li>➢ 統計學生參加講座人數</li> </ul>	➢ 科任老師	➢ 網上資源
	<p><b>(10)【閱讀推廣】</b></p> <p>深化學生自律能力，培養學生情緒智能，提升學生抗逆力</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 閱讀課滲入品德教育的元素，透過故事分享，指導學生學習正面的價值觀。</li> <li>➢ 推介勵志故事，提升學生面對逆境的能力。</li> <li>➢ 配合全方位輔導的有品故事演講比賽，鼓勵學生分享具品德教育意義的故事。</li> </ul>	全學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 90%學生認同閱讀課滲入品德教育元素，能幫助他們建立正面的價值觀。</li> <li>➢ 90%學生認同閱讀勵志故事，能提升他們面對困難的能力。</li> <li>➢ 80%學生能跟同學分享有關故事。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 審視閱讀科工作紙</li> <li>➢ 觀察學生表現</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 圖書館主任</li> <li>➢ 科任老師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 中英文圖書</li> <li>➢ 電子書</li> <li>➢ 廣播系統</li> </ul>

- 完 -